

## AUGENBLICK: Wenn Kunst zu atmen beginnt – Eine immersive Multimedial-Installation in der Galvanik Zug

**Zug, 9. März 2026 – Vom 11. bis 21. Juni 2026 verwandelt der Zuger Künstler Daniel Christen die Galvanik in einen Ort der tiefen Begegnung. In der multimedialen Installation «AUGENBLICK» verschmelzen grossformatige Ölportraits mit Licht und Klang zu einem lebendigen Gesamtkunstwerk, das die Besuchenden dazu einlädt, den Moment der Stille und die Wirklichkeit des Seins zu erfahren.**

### Das Konzept: Ein Blick in die Wesensnatur

Im Zentrum der Ausstellung stehen vier monumentale Ölportraits (220 x 170 cm) von Personen namens Hannah, Ananta, Silvia und Jill. Der Künstler Daniel Christen beschreibt den titelgebenden «Augenblick» als einen Moment, in dem das gewohnte Denken aussetzt: «In dem Moment, wo sich die Blicke kreuzen, bin ich berührt und werde still, weil sich ein Raum öffnet, der mir im Grunde vertraut ist und doch oft so fern scheint».

### Die Inszenierung: Bilder, die atmen

Um die Wirkung der Malerei zu intensivieren, werden die Werke in einer 15-minütigen Dramaturgie inszeniert. In einem dunklen Raum, untermalt von meditativen Klängen und dem hörbaren Atem der Porträtierten, werden die Gesichter im Rhythmus des Ein- und Ausatmens sanft ein- und ausgeblendet. Lichtreflexionen von Wasser ergänzen das visuelle Erlebnis, bis am Ende der Inszenierung alle Portraits hell erleuchtet im Raum sichtbar werden und die volle Kraft der Malerei entfalten.

### Das Team hinter dem Projekt

Für die künstlerische und technische Umsetzung arbeitet Daniel Christen mit erfahrenen Partnern zusammen:

- **Malerei & Konzept:** Daniel Christen, langjähriger Gestalter und Künstler aus Zug, der ab Juli 2025 vollständig als freischaffender Künstler tätig ist.
- **Lichtdesign:** Martin Riesen (Grafikanimation GmbH), Spezialist für Projection Mapping und Videoinstallationen.
- **Klanglandschaft:** Stefan Dittli, Musiker und Coach, der für die vertiefenden Klänge und die auditive Atemsimulation verantwortlich zeichnet.

### Rahmenprogramm und Konzerte

Zusätzlich zur Installation finden zwei Live-Konzerte («Augenblick Live») am Dienstag, 16. Juni und Mittwoch 17. Juni, um 20 Uhr statt. Hierbei interpretieren Stefan Dittli und Martin Riesen die einzelnen Bilder musikalisch und visuell neu.

---

### Ausstellungsdetails auf einen Blick:

- **Ort:** Kulturzentrum Galvanik, Chamerstrasse 173, 6300 Zug
- **Dauer:** 11. bis 21. Juni 2026
- **Vernissage:** Donnerstag, 11. Juni, 18:00 Uhr
- **Öffnungszeiten:** Do–Sa 14–21 Uhr, So 11–17 Uhr (Mo–Mi geschlossen)
- **Eintritt:** Kollekte (Konzerte: CHF 25.-)
- **Konzerte:** Dienstag, 16. Juni und Mittwoch 17. Juni, um 20 Uhr (Tickets Eventfrog.ch)
- **Besonderheit:** Einlass zur Installation alle 15 Minuten

**Kontakt für Rückfragen & Bildmaterial:** Daniel Christen Untermüli 5, 6300 Zug Tel: +41 79 734 83 81

Mail: [info@danielchristen.com](mailto:info@danielchristen.com) Web: [www.danielchristen.com](http://www.danielchristen.com)

